



Rosa Lachenmeier

Dieses Buch erscheint in einer Auflage von 100 signierten und nummerierten Exemplaren, davon 30 Exemplare als Unikat mit original übermaltem Cover.

30,4 x 31,7 cm, 68 Seiten, Hardcover, Fadenheftung, Text deutsch und englisch

© 2020, Rosa Lachenmeier, BookART,
Birsfelden/Basel, Switzerland
ISBN 978-3-9520268-8-3

THE SOUND OF NEW YORK BRIDGES

In diesem Buch, dessen Format einer Schallplattenhülle entspricht, reiht Rosa Lachenmeier ihre künstlerisch überarbeiteten LP's Seite für Seite auf. Ihnen gegenübergestellt sind Fotografien von New Yorker Brücken. Die Schallplatten- und die Brückentechnologie entwickelten sich zeitlich parallel. Sowohl Brücken als auch die Musik bringen Menschen zusammen und können als Metaphern für das Verbindende gelesen werden. Die konsequente Gegenüberstellung von Brückenbildern und übermalten Vinylplatten eröffnet ein weites Assoziationsfeld. Wir fahren über Brücken, wir bewegen uns unter ihnen durch und lauschen dabei der Musik, die in unserem Kopf wach gerufen wird. So wie die Brücken ihre Konstruktion offenlegen, macht der offene Buchbau die innere Konstruktion des Buches sichtbar. Dieses Buch ist den Musikerinnen und Musikern gewidmet, die unseren Alltag bereichern und dem Schweizer Othmar Lehmann, der von 1931 bis 1964 in New York nicht nur viele Brücken gebaut, sondern auch Brückentechnologie und -aussehen geprägt hat.

Website: rosa.lachenmeier.net

Mailkontakt: rosa@lachenmeier.net

art book berlin2021

messe für künstlerbücher und editionen
artists'book and small publishersfair

19.november 2021 / 18 bis 21 uhr

20.november 2021 / 14 bis 20 uhr

21.november 2021 / 11 bis 17 uhr

kunstquartier bethanien 10997 berlin
friedrichshain/kreuzberg mariannenplatz 2

artbookberlin.de
[info\(at\)artbookberlin.de](mailto:info(at)artbookberlin.de)
artbookberlin2021.blogspot.de
facebook.com/artbook.berlin
instagram.com/artbook.berlin