



artbookberlin 2019

22. - 24. November 2019

Fr, 22. November von 18 – 21 Uhr
 Sa, 23. November von 13 – 20 Uhr
 So, 24. November von 11 – 17 Uhr

Kunstquartier Bethanien
 Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Veranstaltet von corn.elius brändle
 und hanneke van der hoeven
 Website: artbookberlin2019

Eintritt frei

BRIDGES – BRÜCKEN

Multiple-Unikat im Acrylglas-Schuber,
 32,5 x 17,4 x 2,5 cm, Gesamtlänge: 418 cm
 Jedes einzelne Exemplar ist original überarbeitet.
 Auflage fünfundzwanzig Unikate.
 Rosa Lachenmeier, Basel, 2016.

Kontakt: rosa@lachenmeier.net
 Website: rosa.lachenmeier.net

ROSA LACHENMEIER BRIDGES – BRÜCKEN

Die Bedeutung der Brücken stellt Rosa Lachenmeier in vielansichtigen Blickwinkeln vor Augen. Ausgangspunkt bilden Fotocollagen, denen Aufnahmen der Frankfurter Mainbrücken zugrunde liegen. Die Makellosigkeit der Ingenieurskunst übersprüht die Künstlerin dezent. Mit diese an Graffiti gemahnenden Spuren ruft sie Menschen beidseitig des Mains ins Bild.

Brücken–Bridges ist ein Werk, in dem sich Objektkunst und Künstlerbuch verbinden. Die Brücke als Metapher für Verbindung, räumliche, zeitliche und zwischenmenschliche liefern die Leitlinie. Über die Frankfurter Brückenwelt hinaus wird hier ein globales Thema visualisiert. Und nicht zufällig ist das Werk Ulrich Ruffiner, einem fernen Vorfahren der Künstlerin, gewidmet. Der Baumeister Ruffiner überbrückte bereits im 16. Jahrhundert Schluchten in Schweizer Bergen und ermöglichte so die Versorgung der sonst abgeschnittenen Täler.

Viola Hildebrand-Schat